



elCasino
CENTRE CULTURAL
ESPAI 7



Ajuntament
de Manresa



ALBERT GUSI

EXPOSICIÓ

Del 18 de setembre al 12 d'octubre de 2015

Horari de visites: De dimarts a diumenge i festius de 18 a 21h.

Dilluns no festius, tancat

ACCIÓ AVALL PEL RIU CARDENER

Dissabte 17 d'octubre

Sortida a les 11 del matí del Centre Cultural el Casino, recorregut fins el Pont Vell.

AVALL PEL RIU CARDENER

Avall pel riu Cardener és una projecte d'intervenció al riu Cardener al seu pas per la ciutat de Manresa a l'entorn del Pont Vell. L'acció consistirà en llançar al riu una pilota gegant de grans dimensions i deixar-la a la deriva fins a recollir-la més avall.

L'acció efímera s'emmarca dins d'un projecte més ambiciós iniciat l'any 2011, en el marc del qual diverses pilotes gegants han estat deixades anar per espais naturals tan singulars com la glacera de l'Aneto, al Parc Natural Posets-Maladeta, o la paret de Sant Jeroni a la muntanya de Montserrat. També es va fer l'intent de fer un bàsquet des d'un globus aerostàtic al cràter del volcà Montsacopa, al Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa, o més recentment l'acció s'ha portat a la riera, el mar i la platja de Mataró.

A Manresa, el projecte tindrà dos escenaris: el Centre Cultural el Casino, on hi haurà l'exposició, i el riu Cardener al seu pas pel Pont Vell, on es farà l'acció.

A l'exposició al Centre Cultural el Casino es podran veure els quatre projectes anteriors, així com les pilotes gegants, una de les quals s'utilitzarà per a l'acció de Manresa. El dissabte 17 d'octubre al matí, us convidem a participar a l'acció per portar la pilota fins al Pont Vell i llançar-la, entre molts, al riu Cardener. Us hi esperem!

ALBERT GUSI (Castellbisbal, 1970)

Artista visual que desenvolupa els seus projectes al voltant del territori i l'expansió del concepte de paisatge. A través de gestos i d'intervencions artístiques efímeres –documentades gràficament– en indrets escollits acuradament, l'autor proposa una mirada lúdica i desinhibida sobre aquell lloc determinat.

Mitjançant l'ús de la fotografia i el vídeo com a eines per explorar el territori, Albert Gusi documenta les seves accions amb la intenció que l'espectador es qüestionï noves formes de relació amb el paisatge.

Els projectes d'Albert Gusi introdueixen de forma habitual un element interactiu amb el públic, fent-lo participi de molts dels seus projectes.

Transversal Xarxa d'activitats culturals

Mataró / Art | Contemporani

Amb la col·laboració de:

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 Diputació
Barcelona