

RESUM BASES PER A LA PARTICIPACIÓ A LA CONVOCATÒRIA DELS PREMIS TRANSEFIMERS MED PER A L'INTERCANVI ENTRE FESTIVALS DE CREACIÓ ARTÍSTICA 2020-2021

Transefimers^{MED} relier les cultures

INTRODUCCIÓ

El Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals, juntament amb l'associació La Insòlita i l'associació Champ Libre participen al projecte TRANSEFIMERS MED, un projecte euroregional amb participació de sis festivals d'art efímer (instal·lacions artístiques temporals: arquitectòniques, lumíniques, visuals, d'art urbà, etc) de Catalunya, Illes Balers i Occitània, que tenen lloc a l'espai públic i cerquen revaloritzar el patrimoni cultural a través de la creació contemporània.

Els sis festivals que participen al projecte són *A Cel Obert* de Tortosa, *Jardins de Llum* de Manresa, *Lluèrnia* d'Olot i la *Mostra d'Art Urbà* de Granollers, que participen a través del Consorci Transversal, *El Festival Insòlit* de Palma de Mallorca, que participa a través de la associació La Insòlita i el *Festival des Architectures Vives* de Montpel·lier, que participa a través de la associació Champ Libre.

El projecte és una aposta per l'art contemporani i promou la seva presència arreu del territori. Amb voluntat de desenvolupar un treball en xarxa, reivindica el valor social de la cultura i del patrimoni cultural i vol generar intercanvis dinàmics entre les diverses zones de creativitat artística.

Per tal de seleccionar els equips artístics participants al projecte el conjunt dels socis del projecte llancen una convocatòria conjunta. Atès que la convocatòria del Festival *A Cel Obert* de Tortosa estableix a les seves bases que el millor projecte escollit pel jurat realitzarà un projecte en un altre festival subvencionat per la Xarxa Transversal, el creador/equip que participarà en el projecte TRANSEFIMERS MED procedent de *A Cel Obert*, ja es considera seleccionat i només serà tasca del jurat d'aquestes bases assignar a quin dels altres festivals participa.

Transefimers MED és un projecte recolzat per l'Euroregió Pirineus Mediterrània, en el marc de la Convocatòria de projectes Cultura 2019.

OBJECTIU DE LA CONVOCATÒRIA

L'objectiu de la convocatòria és seleccionar cinc creadors/es o equips artístics per tal de participar amb una creació artística que inclourà la realització d'un taller, en un altre dels festivals del partenariat.

El **CALENDARI** previst de realització dels festivals és el següent:

- Octubre - novembre 2020: *Lluernia* a Olot
- Febrer 2021: *Jardins De Llum* a Manresa
- Maig 2021: *Mostra d'Art Urbà* a Granollers
- Juny del 2021: *Festival des Architectures Vives* a Montpellier
- Juliol 2021: *Festival Insòlit* a Palma de Mallorca
- Octubre 2021: *A Cel Obert* a Tortosa

Els organitzadors dels festivals podran modificar aquest calendari en funció de la situació sanitària causada per la covid-19.

DESTINATARIS

Podran presentar-se tots els creadors/es que hagin participat a alguna de les dues darreres edicions d'algun dels festivals del partenariat (excepte *A Cel Obert*).

Poden presentar-se a aquesta convocatòria:

- Persones físiques majors de 18 anys.
- Persones jurídiques
- Col·lectius professionals o equips artístics

procedents de tot el món.

En el cas de presentar-se com a col·lectiu professional/equip artístic cal designar un únic representant que actuarà en nom de l'equip durant tot el procés, serà l'interlocutor i en cas de resultar guanyador, cobrarà el premi.

SOL·LICITUDS DE PARTICIPACIÓ

Les sol·licituds s'han de presentar enviant un correu electrònic a lcuenca@txac.cat i coordinació@txac.cat (cal enviar els correus amb les dues adreces com a destinataris) adjuntant la següent documentació :

- 1. Formulari de sol·licitud segons model Annex 1**, disponible al web de la Xarxa Transversal www.txac.cat, degudament emplenat i signat (manual o digital) pel creador/a o representat segons correspongui.

2. **Declaració responsable segons model Annex 2**, disponible al web de la Xarxa Transversal www.txac.cat, degudament emplenat i signat (manual o digital) pel creador/a o representat segons correspongui.
3. **Documentació curricular (de tots els membres en cas de ser un equip artístic) que ha de contar de:**
 - a) Currículum gràfic o portofolio (únic document en pdf en format DIN A3 horitzontal, màxim 10 pàgines i un pes màxim de 100Mb).
 - b) Curriculum Vitae (únic document en pdf, en format A4 vertical i amb un màxim de tres pàgines) incloent la trajectòria professional (obres, publicacions, concursos, premis...) i fent referència a propostes o obres similars a l'objecte del concurs.
 - c) Document explicatiu de l'experiència impartint tallers, xerrades o altres formats (únic document DIN A4 vertical de màxim 5 pàgines i 100Mb).

TERMINI DE PRESENTACIÓ

Es podran presentar sol·licituds omplint aquest formulari fins les 23h del 22 de juliol de 2020.

JURAT

La selecció dels cinc creadors/es o equips artístics anirà a càrrec d'un jurat, que seleccionarà un creador/a o equip artístic havent participat a cada un dels festivals del partenariat.

Així mateix el jurat determinarà el festival d'acollida on participarà cadascun dels cinc seleccionats més l'artista escollit prèviament de *A Cel Obert*.

El jurat estarà format per:

- Un/a membre de l'equip organitzador de cadascun dels festivals participants al projecte: A Cel Obert de Tortosa, Jardins de Llum de Manresa, Lluèrnia d'Olot, la Mostra d'Art Urbà de Granollers, Festival Insòlit de Palma de Mallorca i Festival des Architectures Vives de Montpellier, amb veu i vot.
- Dos membres de l'equip tècnic del Consorci Transversal Xarxa d'activitats Culturals, amb veu, però sense vot, actuant un d'ells, com a secretari/a del jurat.

CRITERIS DE SELECCIÓ

La selecció es farà mitjançant procediment de concurrència competitiva i d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no discriminació.

La selecció es durà a terme valorant la documentació presentada, segons consta a les bases.

ANUNCI DELS GUANYADORS

Els cinc creadors/es o equips artístics seleccionats i els festivals on participaran es publicaran al web www.txac.cat abans de les 18h del 31 de juliol de 2020.

PREMI

Els sis creadors/es o equips artístics que participin al projecte rebran cadascun un premi de 1.800€, sobre el que s'aplicaran les retencions que pertoquin d'acord amb la normativa tributària, per tal de:

- Realitzar una creació artística que s'exposarà a un dels 6 festivals de partenariat:

Durant el projecte cada festival acollirà un artista provinent d'un dels altres festivals. Aquest creador/a realitzarà una instal·lació, una nova creació artística ajustant-se a les característiques i temàtica del festival d'acollida.

La dotació econòmica relativa a la creació artística és de 1.000 € destinats, dels quals 600€ s'hauran de destinar a materials

- Realitzar un taller amb col·lectius locals:

El creador/a acollit per cada festival estarà a la localitat durant els dies previs a la celebració de l'esdeveniment, per oferir tallers, xerrades o col·laboracions directes amb la població autòctona, fent formació o difonent la seva obra, i també involucrant a la ciutadania en el procés de creació artística.

La dotació econòmica relativa al taller és de 800€, dels quals 300€ s'hauran de destinar a materials.

Les despeses de transport, dietes i allotjament estan cobertes per la organització dels festivals, segons s'especifica a les bases.

TERMINI DE PAGAMENT

El pagament dels 1.800€ del premi s'efectuarà:

- 50% un mes abans de la realització del festival on intervingui el creador/a o equip artístic
- 50% una vegada finalitzat el treball al festival assignat

El termini de pagament corresponent a la dotació econòmica en concepte de despeses de mobilitat es pactarà en cada cas, entre el creador/equip i l'organitzador del festival d'acollida.

OBLIGACIONS DELS GUANYADORS

1. Presentar la documentació relativa a la seva proposta de creació artística i de taller en el festival d'acollida indicat pel jurat en el termini que estableixin els organitzadors de cada festival. Aquesta documentació haurà d'incloure:
 - a) Descripció de la proposta de creació artística que consistirà en una creació, ajustada a les característiques i temàtica del festival d'acollida, incloent viabilitat tècnica i econòmica amb detall de la previsió dels costos de producció i muntatge, tenint en compte l'import del premi i la despesa estimada de materials.
 - b) Descripció de la proposta de taller o activitat a realitzar amb un col·lectiu local, incloent viabilitat tècnica i econòmica amb detall de la previsió de costos, tenint en compte l'import del premi i la despesa estimada de materials.

Els organitzadors dels festivals es reserven el dret de no acceptar la proposta de creació artística i de taller. Aquest fet pot comportar la revocació íntegra del premi.

2. Realitzar la creació artística proposada que s'exposarà a un dels sis festivals, l'assignat pel jurat.
3. Realitzar un taller amb un col·lectiu local

El creador/a acollit per cada festival estarà a la localitat durant els dies previs a la celebració de l'esdeveniment, per oferir tallers, xerrades o col·laboracions directes amb la població autòctona, fent formació o difonent la seva obra, i també involucrant a la ciutadania en el procés de creació artística.

4. Fer-se càrrec de la producció, el muntatge i desmuntatge de les instal·lacions. Les intervencions construïdes hauran de conviure amb els usos habituals dels espais durant els dies en què tingui lloc el muntatge, el festival i el desmuntatge.
5. Els creadors/es o equips artístic seran els encarregats de l'execució del seu projecte que s'exhibirà durant els dies del festival. Les propostes han d'estar pensades per

que el seu muntatge i desmuntatge pugui ser dut a terme en un període de temps acotat i amb els mitjans econòmics descrits. Les intervencions s'hauran de construir a partir de materials no peribles, capaços de suportar les inclemències del temps. Els autors seran responsables de garantir que no es produeixi la deterioració de l'estat de l'obra durant el transcurs del festival.

NOTA:

Els participants a la convocatòria accepten les bases pel fet de participar-hi.

Podeu consultar les bases completes a la web de:

Xarxa Transversal www.txac.cat,

Festival Insòlit www.insolitifestival.com

Festival des Architecture Vives www.festivaldesarchitecturesvives.com

Els dubtes i les consultes relatives a aquesta convocatòria es resoldran per correu electrònic: lcuenca@txac.cat i coordinacio@txac.cat. (cal enviar els correus amb les dues adreces com a destinataris)