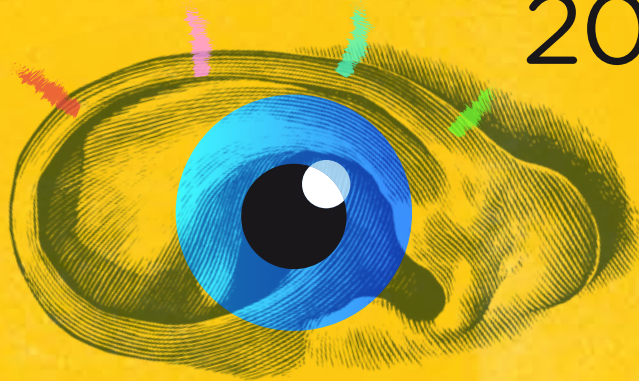


CONCURS COMISSARIAT 2017



BASES

INTERVENCIÓ A L'ESPAI PÚBLIC

FIGUERES ▶ GIRONA ▶ GRANOLLERS ▶ MANRESA
MATARÓ ▶ OLOT ▶ REUS ▶ SANT CUGAT DEL VALLÈS
TORTOSA ▶ VILANOVA I LA GELTRÚ

Transversal

Xarxa d'activitats culturals

CONCURS PER A L'ADJUDICACIÓ D'UN CONTRACTE DE SERVEIS DE COMISSARIAT ARTÍSTIC PER AL DESENVOLUPAMENT D'UN PROJECTE DE CREACIÓ ARTÍSTICA VINCULAT A LES ARTS VISUALS

1. Objecte del concurs

El Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals convoca un concurs per a la contractació dels serveis de comissariat artístic per al desenvolupament d'un projecte de creació artística de caràcter inèdit vinculat a les arts visuals.

Els projectes que es presentin han de consistir en la realització d'una actuació artística contemporània a l'espai públic de cada una de les 10 ciutats membres del Consorci Transversal, de manera coetània el 14 d'abril de 2018.

2. Naturalesa del contracte i legislació aplicable

D'acord amb l'article 20 del Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la llei de contractes del sector públic, el contracte a subscriure amb l'artista o artistes tindrà la consideració de contracte privat, atès que es tracta d'un contracte de creació artística.

El contracte es regirà per aquest plec i per les normes contingudes en:

Directiva 2014/24/UE del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer de 2014, sobre contractació pública.

El Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de contractes del sector públic (TRLCSLP).

El Decret llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública.

El Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el reglament general de la llei de contractes de les administracions públiques, en tot en que no s'oposi a la Llei de contractes del sector públic.

El Reial decret 817/2009, de 8 de maig, de desenvolupament parcial de la Llei 30/2007.

Les bases d'execució del pressupost.

Supletòriament s'aplicaran les altres normes de dret administratiu i, en el seu defecte, les normes de dret privat.

La jurisdicció contenciós administrativa serà la competent per conèixer les qüestions litigioses sorgides en relació amb el contracte, i l'adjudicatari se sotmetrà amb renúncia expressa a qualsevol fur o privilegi, a les Sales d'aquesta jurisdicció amb seu a Barcelona.

3. Pressupost del projecte

El pressupost màxim del projecte que hauran de tenir en compte els licitadors al plantejar les seves propostes per l'execució del projecte serà de 40.000 € (impostos inclosos), distribuïts de la manera següent:

- A** 5.000 € (impostos, dietes i transports inclosos) en concepte de comissariat.
- B** 30.000 € (impostos inclosos) per al projecte, els quals seran assumits i gestionats directament pel Consorci Transversal amb càrrec al seu pressupost. Inclouen honoraris del/la artista/es, drets, transports, assegurança i producció del projecte a cada una de les ciutats participants. No inclou les despeses d'infraestructures per la instal·lació a cada ciutat.
- C** 5.000 € (impostos inclosos) per a la difusió, els quals seran assumits i gestionats directament pel Consorci Transversal amb càrrec al seu pressupost. Inclouen el disseny gràfic, els anuncis publicitaris si s'escau, l'edició de la publicació (conjunta del projecte i per a totes les ciutats, que haurà d'incloure text curatorial, textos sobre l'artista/es i l'obra/es i informació sobre cada ciutat), l'edició d'un vídeo-resum del projecte (que recollirà les intervencions a totes les ciutats) i els drets d'autor, en cas de generar-se'n.

Les despeses d'infraestructures i serveis (muntatge, desmuntatge, equips de so i llum, projectors...) per la instal·lació a cada ciutat seran assumides per cada municipi, el seu import no haurà de ser superior als 2.000 € (impostos inclosos) per ciutat. Aquestes despeses no estan incloses als imports indicats anteriorment.

Les ciutats poden ampliar la implicació amb el projecte si així ho consideren, les despeses derivades d'aquesta ampliació les assumirà el municipi en la seva totalitat.

4. Preu del contracte de comissariat

El preu del contracte pels serveis de comissariat es de 5.000€ (IVA inclòs) que es finança amb càrrec a la partida 00001.334000.22613 *Projectes producció pròpia* del Consorci Transversal.

El Consorci practicarà, quan sigui procedent, les retencions en concepte d'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) o sobre la renda de no residents (IRNR) a que estiguin subjectes els imports a abonar.

La no utilització de qualsevol dels recursos previstos dins el pressupost del projecte no suposarà cap modificació en el preu del contracte de comissariat.

5. Característiques del Projecte

El projecte ha de consistir en una intervenció artística vinculada amb les arts visuals a l'espai públic a realitzar de forma simultània a cada un d'aquests municipis: Figueres, Girona, Granollers, Manresa, Mataró, Olot, Reus, Sant Cugat del Vallès, Tortosa i Vilanova i la Geltrú, el dia 14 d'abril de 2018.

El projecte haurà de reflectir la implicació i relació amb el territori i amb els municipis participants.

Les obres han de ser originals, inèdites i úniques.

En relació al règim de cessió de les obres, el comissari/a, Transversal i els artistes determinaran, en funció del tipus d'obres proposades al projecte, si aquestes es lliuraran en règim de cessió temporal o en règim de propietat als municipis (sense contrapartida addicional). En qualsevol cas, entre Transversal, el municipi i l'autor s'establirà un contracte de cessió que determinarà les condicions específiques que s'acordin.

6. Direcció dels treballs

El Consorci tindrà sempre la prerrogativa de dirigir els treballs, d'interpretar el contracte, de modificar la prestació segons convingui dintre dels límits admesos pel TRLCSP i de suspendre la seva execució per causa d'interès públic.

La coordinació tècnica entre el comissari i cada ciutat es realitzarà a través dels tècnics d'arts visuals, amb els quals determinarà l'emplaçament i gestionarà el muntatge.

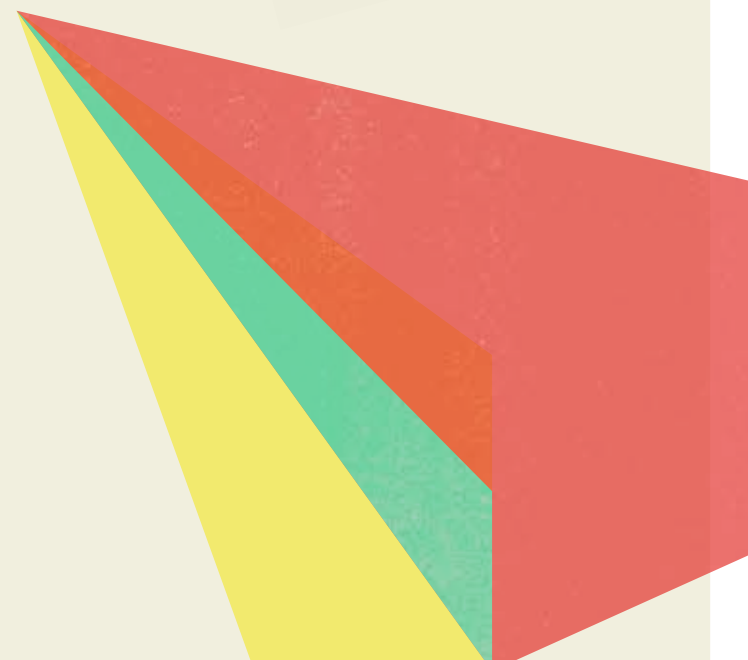
7. Destinataris de la convocatòria

La convocatòria va destinada a persones físiques i jurídiques així com col·lectius professionals de les Arts Visuals, nacionals i internacionals, majors d'edat, que vulguin desenvolupar un projecte d'arts visuals a deu ciutats de Catalunya.

En cas de ser un col·lectiu en que hi participi més d'un comissari, cal designar un únic representant que actuarà com a tal durant tot el procés i serà l'interlocutor del Consorci i qui emetrà les factures en concepte de comissariat.

8. Requisits per participar i forma d'acreditar-los

- A** Haver realitzat almenys un projecte com a comissari/a vinculat amb les arts visuals. Cal acreditar-ho mitjançant la presentació del currículum professional i la documentació gràfica dels projectes realitzats.
- B** Cada persona només pot presentar un projecte. No es pot participar a títol individual i també formant part d'un col·lectiu o persona jurídica.
- C** No podran participar a la convocatòria els membres del jurat, els tècnics dels ajuntaments consorciats, ni els seus familiars amb parentiu de primer i segon grau de consanguinitat o afinitat. Tampoc podran participar aquelles persones que es trobin en d'altres supòsits d'incompatibilitat que contempli la normativa vigent.



9. Presentació de sol·licituds de participació

Tota la documentació s'ha de presentar en un sobre indicant que es refereix al "Projecte Arts Visuals 2017- Concurs de comissariat" amb la següent documentació:

- En paper i signat: la sol·licitud (Annex I) i la declaració responsable (Annex II).
- En format pdf amb una limitació de 25 MB en un llapis de memòria o similar: sol·licitud, resum i memòria.

Els dubtes i les consultes relatives a aquesta convocatòria es resoldran per correu electrònic: coordinacio@txac.cat.

9.1 Lloc de presentació i termini

Es podran presentar les sol·licituds fins a les 14 hores del dia 8 de setembre de 2017 pels següents mitjans:

- Presencial o per correu postal: A la seu del Consorci situada al C. Sant Josep 9, 08302 Mataró, de 9 a 14 hores de dilluns a divendres. La data d'entrada de la sol·licitud serà la de recepció a l'oficina del registre.
- Correu administratiu des de qualsevol oficina de correus o per qualsevol dels altres mitjans establerts a l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. En aquest cas, caldrà comunicar la data i el lloc de presentació per correu electrònic a l'adreça coordinacio@txac.cat. Aquesta comunicació s'ha de realitzar dins del termini de presentació de sol·licituds.

9.2 Documentació a presentar

- A** Formulari de sol·licitud segons model Annex I (disponible al web de la Xarxa Transversal: www.txac.cat) signat i en paper.
- B** Declaració responsable segons model Annex II, signat i en paper.
- C** Documentació acreditativa de la sol·licitud professional, en format pdf:
 - Currículum professional
 - Dossier amb explicació dels projectes artístics recents de més interès

D Resum del projecte: 400 paraules màxim, en pdf. Cal indicar si la proposta contempla que les obres són d'instal·lació temporal o permanent en cada espai i en tots els casos. S'haurà d'assegurar la viabilitat de la seva conservació durant el temps d'exhibició temporal o permanent, i en qualsevol cas, donar raó de les condicions d'exhibició i de conservació exigibles als municipis.

E Memòria tècnica del projecte, en format pdf, màxim 10 MB, que inclogui:

- Títol del projecte
- Artista/es participants
- Motiu, objecte, tesi del projecte
- Esbossos i imatges
- Característiques del muntatge, terminis d'execució i llistat de necessitats tècniques
- Pressupost desglossat

10. Esmena de documentació

Finalitzat el termini de presentació de sol·licituds es verificarà la presentació de la documentació requerida. En cas d'observar-se mancances es notificaran per mail als interessats i s'atorgarà un termini màxim de 5 dies hàbils per resoldre-les. En cas que no s'hagin resolt en el període atorgat es considerarà que l'interessat ha desistit.

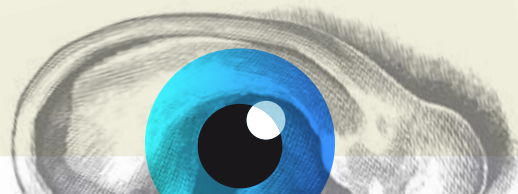
11. Procediment d'adjudicació

La selecció es farà mitjançant procediment de concurrència competitiva i d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no discriminació.

El procediment es publicarà al web de la Xarxa Transversal, www.txac.cat, i al BOP.

El jurat serà la Taula d'arts visuals del Consorci Transversal Xarxa d'activitats culturals, formada pels tècnics d'arts visuals de cadascun dels municipis que integren el Consorci, que serà responsable de la valoració dels projectes. El jurat estendrà acta de les seves reunions, en que es justificaran les seves propostes.

Si el jurat ho estima convenient podran participar com a assessors en la valoració un màxim de dos professionals externs.



12. Criteris de valoració

Els projectes es valoraran tenint en compte els criteris següents:

- 1 Interès i qualitat artística del projecte: fins a 3 punts
- 2 Vinculació amb el territori i ciutats participants: fins a 2 punts
- 3 Adaptabilitat als espais públics proposats: fins a 1 punt
- 4 Viabilitat pressupostària: fins a 1 punt
- 5 Viabilitat tècnica de la proposta quan a conservació de les obres en l'espai públic: fins a 1 punt
- 6 Trajectòria dels/les artistes participants: fins a 1 punt
- 7 Trajectòria de la persona/es sol·licitant: fins a 1 punt

La puntuació del jurat per a cada projecte s'efectuarà aplicant els següents barems:

Valoració molt bona: obtindrà el 100% dels punts.

Valoració bona: obtindrà el 50% dels punts.

Valoració poc significativa: obtindrà el 10% dels punts.

No es pot valorar per proposta inconcreta o poc definida: obtindrà 0 punts.

Amb la finalitat de millorar l'avaluació de les sol·licituds i al llarg de tot el procés, la Xarxa Transversal podrà fer tantes actuacions com estimi necessàries per a la determinació del coneixement i la comprovació de dades en virtut de les quals es conformarà la proposta de resolució. Si cal, es podrà demanar documentació original, informació complementària o convocar algun dels aspirants per comprovar la seva idoneïtat per portar a terme els treballs proposats (presencialment o per Skype).

El jurat podrà declarar desert el concurs si cap de les propostes presentades assoleix la puntuació mínima de 5 punts.

13. Adjudicació del contracte

El jurat valorarà les propostes presentades i les classificarà, per ordre decreixent. Es requerirà al licitador que hagi obtingut major puntuació perquè, dins del termini de deu dies hàbils, a comptar del següent a aquell en què hagi rebut el requeriment, presenti la documentació especificada en la declaració responsable presentada en el moment de licitar, assenyalada com Annex II.

Si no es formalitza adequadament el requeriment en el termini assenyalat, s'entendrà que el licitador ha retirat la seva oferta, i es procedirà a demanar la mateixa documentació al licitador següent, per l'ordre en què hagin quedat classificades les ofertes.

Una vegada el licitador hagi presentat la documentació esmentada en el primer apartat, l'òrgan de contractació acordarà l'adjudicació i es formalitzarà el corresponent contracte en que si cal es faran constar aquells aspectes del calendari i condicions d'execució que no estiguin continguts en aquestes bases.

L'òrgan de contractació és el President del Consorci, d'acord amb el nomenament del Consell Directiu de 4 de març de 2016.

Contra la Resolució del President es podrà presentar recurs contenciós administratiu davant del Jutjat Contenciós Administratiu en el termini de dos mesos, sens perjudici que, si es considera convenient, s'interposin altres recursos que es creguin més oportuns.

El contracte es formalitzarà en document administratiu dins el termini màxim de quinze dies hàbils, a comptar de l'endemà de la notificació de l'adjudicació, i aquest document serà títol suficient per accedir a qualsevol registre públic. Quan per causes imputables al contractista no es formalitzi el contracte dins el termini indicat, Transversal en pot acordar la resolució.

Aquesta adjudicació es publicarà al web de la Xarxa Transversal d'Activitat Culturals: www.txac.cat, així com per correu electrònic a tots els participants, abans del 24 d'octubre de 2017.

14. Durada

La durada del contracte s'estableix des de la data de signatura fins a la finalització del projecte.

15. Forma de pagament

Un cop signat el contracte, el comissari escollit podrà emetre factura per import de 2.500 € (IVA inclòs) corresponent al 50% del preu de contracte.

El 50% restant es farà efectiu un cop finalitzat el projecte.

Els pagaments s'efectuaran d'acord amb els terminis establerts a la Llei de 3/2004, de 29 de desembre, per la qual s'estableixen mesures de lluita contra la morositat en les operacions comercials. La data d'entrada en el Registre General de la factura es considerarà la data de prestació dels serveis, i a partir d'aquest moment la Xarxa Transversal disposarà d'un termini màxim de trenta dies naturals per tal de verificar la conformitat dels béns o dels serveis.

16. Modificacions

El projecte final a executar haurà de ser motiu d'acord entre l'artista i els membres del Consoci Transversal.

El contracte només podrà modificar-se per raons d'interès públic en els supòsits i en la forma prevista en el Títol V del Llibre I del TRLCSP, d'acord amb l'article 219 del dit text legal.

A efectes del previst en l'article 106 del Reial decret legislatiu 3/2011, es preveu la modificació del contracte, tot justificant-ho en l'expedient, d'acord amb les condicions, abast i límits següents:

- A** Que l'assignació pressupostària pateixi variacions respecte als imports previstos.
- B** Ampliació o disminució dels serveis, a causa de la incorporació o baixa de municipis al projecte.

Aquestes modificacions no podran superar el 40% de l'import de licitació.

17. Obligacions del comissari/comissària

- Desenvolupar el projecte d'acord amb la proposta presentada i amb les adaptacions que s'acordi amb el Consorci Transversal.
- Coordinar la producció, execució, difusió, muntatge, infraestructures, artistes... així com la implantació del projecte en cadascun dels municipis i directament amb els tècnics de referència.
- Facilitar a Transversal amb suficient antelació, el material necessari per efectuar la difusió del projecte.
- Col·laborar en la gestió dels contractes dels artistes.
- Presentar una memòria digital, escrita i gràfica, que documenti la seva proposta artística.
- Presentació pública dels resultats en els termes que s'acordin amb la Xarxa Transversal.
- Disposar d'una pòlissa de responsabilitat civil que cobreixi les responsabilitats del comissari derivades d'aquest contracte.
- Fer constar en el seu currículum professional aquest projecte indicant que s'ha realitzat pel Consorci Transversal.

- Complir les disposicions vigents en matèria laboral, fiscals i, en especial de seguretat social i de prevenció de riscos laborals que li siguin l'aplicació, estant al corrent d'aquestes obligacions. Les despeses que tindrà per aquest concepte estan incloses en el preu global del contracte.
- TRANSVERSAL no assumirà cap responsabilitat davant de terceres persones per qüestions econòmiques, laborals, jurídiques o de propietat intel·lectual, que es poguessin esdevenir durant la vigència d'aquest contracte i que no siguin imputables a TRANSVERSAL.

18. Propietat intel·lectual i cessió de drets

El comissari seleccionat s'obliga a cedir a Transversal els drets de propietat intel·lectual (explotació, reproducció, distribució, comunicació pública i transformació) del projecte guanyador, sens perjudici dels drets morals que pugui ostentar per la seva condició d'autor.

Els drets de propietat intel·lectual són cedits a Transversal, per a tot el món i amb la durada màxima establerta en el Reial decret 1/1996, de 12 d'abril pel qual s'aprova el text refós de la Llei de propietat intel·lectual.

L'obra resultant de l'execució del contracte passarà a formar part de la Xarxa Transversal. El Consorci tindrà dret sobre l'obra i els materials i reconeixerà, en tot moment, els drets d'autor recollits per la normativa vigent. El Consorci es reserva el dret de comunicació pública de l'obra.

Transversal vetllarà perquè es respecti la imatge del projecte aportada pel Comissari per a la publicitat i promoció del projecte i es farà responsable de qualsevol mal ús.

El Consorci Transversal es compromet a no distribuir ni fer ús de la informació dels projectes no seleccionats.

19. Acceptació de les condicions de participació

La participació en aquest procediment comporta l'acceptació d'aquestes condicions i de la seva resolució, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens al Consorci, es puguin produir posteriorment.

20. Garantia definitiva

Atesa la curta durada del contracte, i que el preu no serà abonat fins que no hagi estat prestat el servei, s'eximeix l'adjudicatari del dipòsit de garantia, d'acord amb el que disposa l'art. 95.1 del Text refós de la Llei de contractes del sector públic.

21. Incompliment del contracte

El compliment defectuós de la prestació objecte del contracte comportarà l'aplicació de les penalitats previstes a la clàusula setena del plec de condicions tècniques.

22. Resolució del contracte

El contracte s'extingirà per la seva conclusió o per incompliment. Són causes de resolució del contracte, a més de les previstes als articles 223 i 308 del TRLCSP, les següents:

- A** No disposar en la data d'inici del contracte dels mitjans especificats en els plecs que regeixen la present contractació.
- B** La manifesta incapacitat o negligència tècnica provada amb referència concreta a la prestació del servei.
- C** L'abandó en la prestació del servei.
- D** L'incompliment de qualsevol obligació contractual essencial.
- E** Qualsevol canvi en les condicions establertes al contracte podrà ser motiu de rescissió del contracte, sempre que no hi hagi un acord previ.
- F** Casos de força major que no permetin l'ús del local on s'hagi de celebrar els espectacles, els accidents que pugui patir el transport de l'escenografia, i la resta de causes previstes per la llei.

La resolució del contracte es produirà sense perjudici de les indemnitzacions que a favor d'una o altra part fossin procedents.

En casos de força major, ambdues parts queden relegades de complir els seus compromisos i sense dret a indemnització.

Com a alternativa a les indemnitzacions derivades de la suspensió dels espectacles, TRANSVERSAL i la COMPANYIA podran pactar l'ajornament, acordant per escrit les noves dates de les representacions.

23. Clàusula lingüística

L'empresa adjudicatària del contracte ha d'emprar el català en els rètols, publicacions, avisos i altres comunicacions de caràcter general que tinguin una relació directa amb l'execució de les prestacions objecte del contracte; tot això, d'acord amb les regulacions contingudes a la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística.

Contacte:

Transversal

Xarxa d'activitats culturals

C. de Sant Josep, 9
08302 Mataró

coordinacio@txac.cat

Tel. (+34) 93 758 23 61 (ext. 1608)
(+34) 690 849 187

